



REGOLAMENTO STAGE

28 - 29 - 30 Giugno 2022

Teatro Vascello di Roma

Direzione Artistica e Organizzativa:

Rossana Longo

Valerio De Vita

I DOCENTI

MICHELE POLITI – Tecnica Classica e Repertorio Classico Maschile

Consegue il Diploma di Stato come Professore di Danza presso il Conservatorio Nazionale di Lione, è Maître du Ballet presso molti teatri, tra cui Royal Swedish Ballet, Nederlands Dans Theater, Ecole Supérieure de Danse Rosella Hightower.

BRADLEY SHELVER – Tecnica Classica e Repertorio Ailey

Attuale danzatore presso il Metropolitan Ballet Opera, coreografo presso l'Alvin Ailey 2 e professore presso l'American Ballet Theatre e Joffrey Ballet School.

DIONNE FIGGINS – Tecnica Modern

Ha danzato presso la Dance Theatre of Harlem e presso la Complexions Contemporary Ballet. Attualmente è la direttrice artistica della scuola pubblica Ballet Tech di New York.

MICHELE MEROLA – Tecnica Contemporanea

Ha danzato con Aterballetto, Toulon Opera House e Arena di Verona. Fondatore della MM Contemporary Dance Company e Direttore Artistico di Agora Coaching Project.

MILLIE DUNIAM – Hip Hop

Attuale coreografa di XFactor stars Union J, ballerina per il Michael Jackson Tour UK e attuale insegnante presso la Millenium Performing Arts e Pineapples Dance Studios di Londra.

GERARDO PORCELLUZZI – Repertorio Classico Femminile

È stato danzatore presso il Teatro dell'Opera di Roma come solista e primo ballerino. Dal 2014 è docente di tecnica classica presso la Scuola di Danza del Teatro dell'Opera di Roma diretta da Laura Comi.

POMPEA SANTORO – Repertorio Mats Ek

È stata danzatrice della Cullberg Ballet e assistente alle coreografie di Mats Ek. Collabora come docente presso Conservatoire de Paris, Codarts, Laban Trinity, Rambert School. Direttrice della Eko Dance Project.

MICHELE POGLIANI – Laboratorio Coreografico Danza Contemporanea

È stato danzatore della Lucinda Childs Dance Company. Coreografo per Rotterdamse Dansacademie, Dansgroep Krisztina de Chatel. Docente Ospite per la University of the Arts di Rotterdam. Attualmente direttore artistico della compagnia MP3 Dance Company.

DOVE SI SVOLGERÁ

- **TEATRO VASCELLO** sito in Via Giacinto Carini 78 – Roma
- **CENTRO STUDI DANZA CLASSICA** sito in Via Monte Verde 7g - Roma

I LIVELLI

- I gruppi saranno divisi per fasce d'età e non per livello in quanto la direzione non è a conoscenza del livello di preparazione e competenza degli allievi.
- Sarà responsabilità dell'insegnante inserire l'allievo nel livello che più gli aggrada.
- Ciò non deve permettere il rallentamento della lezione per il docente.
- Questa divisione, inoltre, è utile per agevolare la consequenzialità di lezioni. Quindi, se si decide di voler partecipare al livello 2 di classico dovrà necessariamente partecipare al livello 2 di contemporaneo e così via.

KIDS: dagli 8 ai 11 anni

LIVELLO 1: dai 12 ai 14 anni

LIVELLO 2: dai 15 anni in su

COME ISCRIVERSI

Inviare il modulo di iscrizione allegando tramite mail all'indirizzo: **spri.da.festival@gmail.com**:

1. scheda d'iscrizione
2. autorizzazione del minore firmata dal genitore
3. Copia del bonifico

NON CONSIDEREREMO MAIL MANCANTI DI QUESTI TRE PUNTI.
SOLO QUANDO AVRETE TUTTO IL MATERIALE POTRÁ ESSERE SPEDITO.

COME PAGARE

CENTRO STUDI DANZA CLASSICA

iban: IT11J0760103200000050685783

Poste italiane

Causale: iscrizione allo stage "spring dance festival" per conto di.....

LE QUOTE

Ogni **DISCIPLINA e/o MASTER e/o LABORATORIO** consta di 2 lezioni.

SINGOLA LEZIONE	(per tutte le discipline)	€ 40
PACCHETTO 1 DISCIPLINA		€ 70
(tra Tecnica Classica, Tecnica Modern, Tecnica Contemporanea, Hip Hop)		
PACCHETTO 2 DISCIPLINE		€ 90
(tra Tecnica Classica, Tecnica Modern, Tecnica Contemporanea, Hip Hop)		
PACCHETTO 3 DISCIPLINE		€ 140
(tra Tecnica Classica, Tecnica Modern, Tecnica Contemporanea, Hip Hop)		
OPEN CARD KIDS		€ 140
OPEN CARD LIVELLO 1 - 2		€ 180
(onnicomprensivi tra Tecnica Classica, Tecnica Modern, Tecnica Contemporanea, Hip Hop)		
OPEN CARD (solo per LIVELLO 2) + 1 MASTER O LABORATORIO		€ 210
OPEN CARD (solo per LIVELLO 2) + 2 MASTER O LABORATORIO		€ 235
OPEN CARD (solo per LIVELLO 2) + 3 MASTER O LABORATORIO		€ 255
OPEN CARD (solo per LIVELLO 2) + 4 MASTER O LABORATORIO		€ 270
1 MASTER O LABORATORIO		€ 50
2 MASTER O LABORATORIO		€ 80
3 MASTER O LABORATORIO		€ 130
4 MASTER O LABORATORIO		€ 180

Per tutti gli altri abbinamenti non specificati nel prezzario basta fare la somma delle singole voci.

Verrà applicato uno sconto del 10% ai partecipanti che faranno sia lo Stage che il Concorso.

Verrà applicato uno sconto del 20% ai partecipanti che faranno sia l'OPEN CARD che il Concorso.

GLI ORARI

Verranno resi noti in base alle future disposizioni legati allo stato di emergenza.

SCHEDA D'ISCRIZIONE STAGE per OGNI SINGOLO ALLIEVO

NOME COGNOME.....

Nato/a a il

CELLULARE del RESPONSABILE per gruppo WHATSAPP ai fini delle comunicazioni relative all'organizzazione del concorso
.....

E-mail.....CODICE FISCALE

CHIEDO

l'iscrizione allo STAGE "SPRING DANCE FESTIVAL 2022" che avrà luogo il 28-29-30 giugno 2022 presso il teatro Vascello di Roma.

LA FIRMA IMPLICA LA COMPLETA ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO DELLO STAGE

Dichiaro di essere in possesso del certificato medico di sana e robusta costituzione idonea all'attività sportiva-tersicorea.

Dichiaro di rendermi responsabile del contenuto del materiale presentato e ne autorizzo la pubblicazione senza scopo di lucro. Inoltre, autorizzo la direzione ad utilizzare foto e video contenenti la mia persona ai fini del materiale pubblicitari.

DICHIARAZIONE DI ESENZIONE RESPONSABILITÀ:

la Direzione Artistica è SOLLEVATA da ogni responsabilità per eventuali danni alle persone o cose che dovessero verificarsi prima, durante o dopo lo svolgimento dello STAGE.

In base a quanto stabilito dal D.Lgs. n. 196/2003 l'autore autorizza il trattamento dei dati personali e la loro utilizzazione da parte degli organizzatori per lo svolgimento degli adempimenti inerenti al Bando.

LUOGO e DATA

FIRMA del RESPONSABILE
o di chi ne fa le VECI

Tecnica Classica: MICHELE POLITI

Kids

Livello 1

Tecnica Classica: BRADLEY SHELVER

Livello 2

Tecnica Contemporanea: MICHELE MEROLA

Livello 1

Livello 2

Tecnica Modern: DIONNE FIGGINS

Livello 1

Livello 2

Tecnica Modern: BRADLEY SHELVER

Kids

Hip Hop: MILLIE DUNIAM

Kids

Livello 1

Livello 2

Open Card Kids

Open Card Livello 1

Open Card Livello 2

Repertorio Mats Ek: POMPEA SANTORO

Repertorio Alvin Ailey: BRADLEY SHELVER

Repertorio Classico Femminile: GERARDO PORCELLUZZI

Repertorio Classico Maschile: MICHELE POLITI

Laboratorio Coreografico: MICHELE POGLIANI