



III Edizione
29 - 30 Giugno 2021
Teatro Vascello di Roma

Direzione Artistica e Organizzativa:
Rossana Longo
Valerio De Vita

ART. 1 Luogo e Svolgimento

- a) Lo Spring Dance Festival 2021 si svolgerà presso il **Teatro Vascello di Roma**, nel quartiere Monteverde, in Via Giacinto Carini 78, nei giorni 29 (semifinali) e 30 (finale) giugno 2021.

ART. 2 Sezioni e Categorie

- a)
b) Il concorso si articola nelle seguenti discipline:
- Danza Classica
 - Danza Moderna e Contemporanea
 - Urban Dance
- c) Ogni disciplina sarà suddivisa in:
- Solisti
 - Passi a due/Duo
 - Gruppo composizione coreografica

- SOLISTI (2.30 minuti):

CLASSICO:

Baby: 8-10 (senza l'uso delle punte)

Allievi: 11-13 anni (una variazione libera o di repertorio, l'uso delle punte è facoltativo).

Juniore: 14-17 anni (una variazione di repertorio).

Seniore: 18- in poi (una variazione di repertorio).

MODERNO/CONTEMPORANEO:

Baby: 8-10

Allievi: 11-13 anni

Juniore: 14-17 anni

Seniore: 18- in poi

- PASSI A DUE/ DUO (2.30 minuti più una tolleranza di 30 secondi):

- Il brano coreografico può essere un passo a due di repertorio classico senza variazioni né coda o un duo classico/neoclassico libero.

CLASSICO:

Baby: 8-10 (senza l'uso delle punte)

Allievi: 11-13 anni (l'uso delle punte è facoltativo).

Juniore: 14-17 anni

Seniore: 18- in poi

MODERNO/CONTEMPORANEO:

Baby: 8-10

Allievi: 11-13 anni

Juniore: 14-17 anni

Seniores: 18-in poi

- GRUPPO COMPOSIZIONE COREOGRAFICA (dai 3 elementi in poi) (4.30 minuti più 30 secondi di tolleranza):

CLASSICO:

Baby: 8-10 (senza l'uso delle punte)

Allievi: 11-13 anni (l'uso delle punte è facoltativo).

Juniore: 14-17 anni.

Seniores: 18-26 anni.

MODERNO/CONTEMPORANEO:

Baby: 8-10

Allievi: 11-13 anni.

Juniore: 14-17 anni.

Seniores: 18-in poi.

- GRUPPO COMPOSIZIONE COREOGRAFICA URBAN DANCE (dai 3 elementi in poi) (4.30 minuti più 30 secondi di tolleranza):

Baby: 8-10

Allievi: 11-13 anni.

Juniore: 14-17 anni.

Seniores: 18-in poi.

- d) È ammesso 1 fuori quota (persona al di fuori dell'età) su 3 per qualsiasi categoria e disciplina.
- e) Di ogni categoria e sezione accederanno alla finale coloro i quali raggiungeranno il punteggio minimo necessario per superare la semifinale.
- f) L'età minima e massima si intendono al 28/06/2021.
- g) La Direzione Artistica si riserva la facoltà di eliminare, dividere, accorpate alcune categorie. In tal caso le quote non saranno rimborsate, ma si provvederà all'accorpamento più idoneo delle suddette.
- h) Il pubblico potrà accedere alla semifinale e/o finale versando un contributo assicurativo di 5€ da pagare al botteghino del teatro Vascello.

ART. 3 Iscrizioni e quote

- a) Le iscrizioni dovranno essere inviate tramite e-mail a spri.da.festival@gmail.com scrivendo nell'oggetto della mail: "Nome e Cognome del coreografo o scuola d'appartenenza", corredate dai seguenti allegati:
 - Il presente regolamento firmato per accettazione dal rappresentante della scuola;
 - La scheda d'iscrizione di ogni coreografia (allegato A);
 - La copia del versamento della somma totale (quote concorso e/o stage);
 - Certificato di sana e robusta costituzione di ogni singolo componente partecipante;
 - Dichiarazione di esenzione di responsabilità (allegato C);
 - Autorizzazione di partecipazione di ogni minore partecipante al concorso (allegato B);
 - Musica in MP3 trasferito con Wetrasfer.

b) I costi:

Iscrizione OBBLIGATORIA per TUTTI i PARTECIPANTI:

€10 + €5 (per l'affil. CSEN)

Iscrizione OBBLIGATORIA SOLO per chi possiede già l'AFF. CSEN:

€10

Assolo: 60€

Duo: 70€

Gruppi: 20€ a partecipante

- Pacchetti:
 - Assolo + Duo: 85 € a partecipante
 - Assolo + Gruppo: 70 € a partecipante
 - Assolo + Duo + Gruppo: 100 € a partecipante
 - Assolo o Duo + Gruppo + Gruppo: 90 € a partecipante
 - Duo + Gruppo: 50 € a partecipante
 - Gruppo + Gruppo: 30 € a partecipante
- c) Il pagamento deve essere effettuato tramite bonifico bancario, gli estremi sono:

CENTRO STUDI DANZA CLASSICA
iban: IT11J0760103200000050685783

Causale: ISCRIZIONE AL CONCORSO SPRING DANCE FESTIVAL PER CONTO DI (NOME SOLISTA/DUO O SCUOLA) N. COREOGRAFIE
- d) Le spese di viaggio, vitto e alloggio a Roma sono a totale carico dei partecipanti.
- e) Verrà applicato uno sconto del 20% sulla quota del concorso per chi si iscrive sia al concorso che allo stage.

ART. 4 Informazioni sullo svolgimento del concorso

- a) I candidati, che non partecipano allo stage, dovranno presentarsi al botteghino del teatro alle ore 15 del 29 giugno per la consegna degli eventuali documenti mancanti e dei tesserini.
- b) Per i genitori che volessero assistere alle lezioni dello stage e/o al concorso dovranno versare un contributo di 5€ che varrà come assicurazione.
- c) Il palcoscenico ha una grandezza utile di 14m x 11m con quinte e fondale neri. È presente un passaggio retropalco. La pavimentazione è in PVC.
- d) L'accesso ai camerini sarà consentito solamente ai concorrenti e ad 1 solo insegnante/coreografo in possesso del pass.
- e) Durante lo svolgimento del concorso è SEVERAMENTE VIETATO sostare dietro le quinte, bivaccare o destare fastidio. Si dovrà mantenere un comportamento decoroso e il massimo silenzio.
- f) Il Direttore di scena avrà il compito di assicurare un comportamento adeguato e l'accesso alle quinte non prima di 2/3 pezzi prima della propria esibizione.
- g) Tutti i concorrenti dovranno essere muniti del costume di scena.
- h) Non sarà possibile effettuare prove spazio.
- i) Nelle esibizioni non è consentito l'uso di attrezzi o oggetti troppo ingombranti, né l'uso di sostanze liquide, infiammabili, in polvere o simili che possano in qualche modo creare mantenuto pulito dai partecipanti.
- j) Sono ammesse scenografie solo se removibili (con personale proprio) dallo spazio scenico in un tempo massimo di 30 secondi.
- k) La musica inizierà dopo 5 secondi dall'annuncio del concorrente, il quale si dovrà posizionare in scena, se è necessaria la preparazione se previsto dalla coreografia. QUALORA CI SIA UNA RICHIESTA IN PARTICOLARE COMUNICARLO VIA MAIL ALL' ATTO DELL'ISCRIZIONE.
- l) Tutte le esibizioni avverranno un unico piazzato di luci fisso. Non sono previsti cambi di luce.

- m) Non sono previsti i saluti alla fine di ogni brano coreografico.
- n) I concorrenti, al termine delle loro esibizioni dovranno recuperare tutti i loro effetti personali per dare spazio agli altri concorrenti successivi di potersi cambiare. Potranno accedere in platea ove ci sia posto.
- o) Al termine della semifinale (29 giugno) verranno affissi nella bacheca del foyer del teatro i concorrenti che accederanno alla finale del 30 giugno con tutti i punteggi parziali e totali dei maestri giudici.
- p) Per chi volesse seguire il concorso in platea si prega vivamente di mantenere un comportamento dignitoso senza dover accentuare entusiasmo da stadio.

ART: 5 Premi

- | <i>1° posto</i> | <i>2° posto</i> | <i>3° posto</i> | PERGAMENA |
|---|-----------------|-----------------|-----------|
| <ul style="list-style-type: none">• MIGLIOR TALENTO solo per i SOLISTI<ul style="list-style-type: none">- BABY: <u>abbigliamento danza Bolero per un valore di 50€ + TARGA</u>- ALLIEVI: <u>abbigliamento danza Bolero per un valore di 50€ + TARGA</u>- JUNIORES: <u>abbigliamento danza Bolero per un valore di 100€ + TARGA</u>- SENIORES: <u>abbigliamento danza Bolero per un valore di 100€ + TARGA</u>• MIGLIORE COREOGRAFIA ASSOLUTA (tra passi a due e gruppi): <u>350 €+ TARGA</u>
(Questo premio verrà consegnato in base alla somma totale del punteggio massimo)• PREMIO della CRITICA (menzione personalmente scelta dalla critica di danza Francesca Bernabini): <u>350€+ TARGA</u> | | | |

ART. 6 Giuria

- a) I giudici si esprimeranno con punteggi che andranno da 1 a 5 e saranno il risultato di una personale media data tra: tecnica, musicalità, interpretazione e costruzione coreografica.
- b) La somma di tali punteggi decreterà chi passerà alla fase finale. La stessa formula matematica verrà utilizzata per decretare i vincitori il giorno della finale.
- c) Al termine della gara sarà possibile visionare i punteggi ottenuti ma non sarà possibile chiederne le motivazioni.
- d) I giudici possono non assegnare premi nel caso in cui non si raggiunga il punteggio minimo.
- e) Il giudizio della giuria tecnica è insindacabile ed inappellabile.

ART. 7 Regolamentazione della Manifestazione

- a) La direzione si riserva la facoltà di non effettuare il concorso qualora non si dovesse raggiungere il numero minimo dei partecipanti o di chiudere le iscrizioni anticipatamente se si dovesse superare il numero massimo dei partecipanti.
- b) Il candidato iscritto al concorso autorizza l'organizzazione ad utilizzare liberamente la propria immagine ed i propri dati personali ai sensi dell'art.13 del nuovo codice sulla privacy (D.Lgs. 196 del 30/06/2003) ai fini promozionali e pubblicitari.
- c) Per qualunque altra problematica non contemplata all'interno degli articoli scritti nel presente regolamento, le decisioni inappellabili spettano alla direzione artistica.
- d) I partecipanti al Concorso rinunciano a qualsivoglia diritto d'autore e non potranno avanzare pretese di alcun compenso per eventuali registrazioni video o servizi fotografici effettuati durante la manifestazione.
- e) L'organizzazione declina ogni responsabilità in caso di furto o danno a cose e/o persone subiti o arrecati durante il Concorso.

Partecipando al concorso **SPRING DANCE FESTIVAL 2021** e venendo a conoscenza del presente regolamento, ciascun candidato è tenuto a leggere e accettarne ogni singolo articolo in tutte le sue parti, senza alcun diritto di replica.

Grazie per l'attenzione

I DIRETTORI ARTISTICI e ORGANIZZATIVI

*Rossana Longo
Valerio De Vita*

FIRMA per presa visione il Responsabile

SCHEMA D'ISCRIZIONE SPRING DANCE FESTIVAL 2021

(allegato A)

SCUOLA O GRUPPO DI APPARTENENZA _____

CELLULARE di RIFERIMENTO _____ - _____

E-MAIL DI RIFERIMENTO (scrivere in maiuscolo) _____

ASSOLO []

PASSO A DUE []

COMPOSIZIONE COREOG. []

CLASSICO []

MODERNO/CONTEMPORANEO []

URBAN DANCE []

ALLIEVI []

JUNIORES []

SENIORES []

TITOLO COREOGRAFIA _____

COGNOME E NOME DEL COREOGRAFO _____

TITOLO BRANO MUSICALE _____

DURATA _____

COGNOME e NOME dei COMPONENTI NEL CASO DELLA COMPOSIZIONE COREOGRAFICA

ESIGENZE SCENOGRAFICHE _____

La presente scheda, compilata in ogni sua parte, dovrà essere consegnata assieme al materiale fornito. La firma implica la completa accettazione del regolamento del bando.

Dichiaro di rendermi responsabile del contenuto del materiale presentato e ne autorizzo la pubblicazione senza scopo di lucro.

In base a quanto stabilito dal D.Lgs. n. 196/2003 l'autore autorizza il trattamento dei dati personali e la loro utilizzazione da parte degli organizzatori per lo svolgimento degli adempimenti inerenti al Bando.

LUOGO e DATA

FIRMA del COREOGRAFO

**MODULO D'AUTORIZZAZIONE AI FINI DELLA PARTECIPAZIONE DEI SOGGETTI
MINORI DI ANNI 18 AL CONCORSO SPRING DANCE FESTIVAL 2021
(allegato B)**

Il/La sottoscritto/a

nato/a a il

residente in Via

CAP

recapito telefonico e-mail

che interviene in qualità di genitore esercente la potestà genitoriale del figlio

.....

nato a il

con la firma del presente modulo dichiara:

- di aver preso visione del regolamento del concorso SPRING DANCE FESTIVAL 2021 che si svolgerà dal 29 al 30 giugno 2021 e di accettare tutti i termini e le condizioni ivi indicate;
- di acconsentire alla partecipazione del proprio figlio al concorso e di prestare in caso di necessità l'idonea e corretta vigilanza affinché il medesimo rispetti anch'esso le prescrizioni contenute nel regolamento;
- di concedere liberatoria e autorizzazione all'utilizzo del video realizzato, garantendo per esso che non esistono su di esso diritti di terzi e manlevando l'associazione, i suoi soci, gli sponsor e gli organizzatori che ne faranno uso verso rivendiche di terzi;

- di concedere liberatoria e autorizzazione alla pubblicazione delle foto, nel rispetto delle finalità culturali del concorso e dei principi generali in materia di tutela dell'immagine e del decoro e di rinunciare a qualsiasi corrispettivo per l'utilizzo e la diffusione delle immagini suddette;
- di essere stato idoneamente informato sulle modalità di tenuta e sui diritti di aggiornamento, rettifica o cancellazione e di accettare che ai sensi del D.Lgs. 196/2003 i dati personali propri e del figlio vengano utilizzati per la gestione delle attività inerenti al concorso, sia con riguardo alla loro tenuta cartacea o digitale, che con riguardo alla loro pubblicazione a mezzo carta stampata, tramite web o per mezzo di canali di divulgazione digitale.

Luogo e data

Firma del genitore

DICHIARAZIONE DI ESENZIONE RESPONSABILITÀ
(allegato C)
(per ogni componente iscritto al concorso)

Io sottoscritto/a

Nato/a a

il.....

Residente a Prov.(.....) Cap.....

In via/piazza..... n°

Telefono.....

Email.....

[] genitore di allievo/a (se minorenni inserire i dati del/della minore se NO barrare)

Cognome..... Nome..... Nato/a a

il.....

Residente a Prov.(.....) Cap.....

In via/piazza..... n°

Telefono.....

Email.....

partecipante al concorso SPRING DANCE FESTIVAL 2021 organizzato al Teatro Vascello,

SOLLEVO

lo stesso da ogni responsabilità per eventuali danni alle persone o cose che dovessero verificarsi prima, durante o dopo lo svolgimento del Concorso.

LUOGO e DATA

FIRMA
