

**REGOLAMENTO CONCORSO SPRING DANCE FESTIVAL
22-23-24 Aprile 2019 TEATRO VASCELLO ROMA**

INFO E CONTATTI: ROSSANA LONGO (366/4128901); ENRICO ALUNNI (320/363824); LUANA D'ANZI(347/8390316)

- Il Concorso si articola nelle seguenti discipline:

Danza Classica, Danza Contemporanea, Danza Jazz, Composizione Coreografica (solo per gruppi da 4 elementi in poi), Hip Hop (solo per gruppi da 4 elementi in poi)

- **CATEGORIE** :

ASSOLO JUNIORES

DUO/TRIO JUNIORES

GRUPPO JUNIORES

ASSOLO SENIORES

DUO/TRIO SENIORES

GRUPPO SENIORES

ETA' JUNIORES: 12-15 ANNI COMPIUTI

ETA' SENIORES: DAI 16 IN POI

LA DETERMINAZIONE DELL'ETA' DEL GRUPPO E' DETERMINATA DALLA SOMMA DELL'ETA' DEI PARTECIPANTI DIVISO IL NUMERO DEI PARTECIPANTI

N.B: (Il numero massimo di partecipanti per categoria è di 15 per assolo, 15 per duo/ trio e 15 per gruppi). QUALORA NON SI RAGGIUNGESSE IL NUMERO MASSIMO DI UNA O PIU' CATEGORIE, LA DIREZIONE PUO' ACCOGLIERE ALTRE RICHIESTE.

IL NUMERO MASSIMO DI COREOGRAFIE DI GRUPPO CON GLI STESSI PARTECIPANTI (SE AD ESEMPIO UNA SCUOLA VUOLE PORTARE 2 COREOGRAFIE CON GLI STESSI ALLIEVI) E' AMMISSIBILE A 2

La Giuria potrà spostare una esibizione di disciplina o categoria, qualora questa non` sia aderente al presente Regolamento.

L'Organizzazione ha la facoltà di accorpate o suddividere le specialità e le Discipline per il migliore svolgimento del concorso.

- **DURATA**

Tempi massimi di esecuzione: Solisti: fino a 2 minuti; Passo a Due/Trio: fino a 2,30minuti; Gruppi: fino a 4 minuti; TOLLERANZA MASSIMA DI 30”

• **QUOTA DI ISCRIZIONE:**

Assolo: 60 euro

Duo/trio: 60 euro (€30 a partecipante)

Gruppi: 20 euro a partecipante

Assolo+Duo/Trio: €160, (€80 a partecipante)

Assolo+Gruppo: 70 euro a partecipante

Assolo+Duo/Trio+Gruppo:(€90 a partecipante)

Duo/Trio+Gruppo: €80 (€40 a partecipante)

Gruppo+Gruppo: 30 euro a partecipante

**PER TUTTI COLORO CHE PARTECIPANO ALLO STAGE CI SARA' UNO
SCONTO DEL 10% SUL SOMMA TOTALE DI OGNI SINGOLO
PARTECIPANTE**

LE SCUOLE CORRISPONDERANNO UN CONTRIBUTO PER I PROPRI OSPITI
DI €5 AD INVITO (22-23 APRILE)

PER IL GALA L'INGRESSO E' GRATUITO

La Quota di Iscrizione è dovuta per ogni coreografia iscritta in gara.

• Le coreografie devono essere iscritte entro il **6 Aprile 2019** inviando

- 1) il presente Regolamento firmato per accettazione dal rappresentante della Scuola,
- 2) la scheda di iscrizione di ogni coreografia
- 3) la copia del versamento DELLA SOMMA TOTALE tramite mail a spri.da.festival@gmail.com
- 4) certificato di sana e robusta costituzione e idoneità all'attività sportiva
- 5) Dichiarazione di esenzione di responsabilità

Pagamento con bonifico bancario a:

CENTRO STUDI DANZA CLASSICA

iban: IT11J0760103200000050685783

Poste italiane

Causale: ISCRIZIONE AL CONCORSO SPRING DANCE FESTIVAL PER
CONTO DI.....(NOME SOLISTA/DUO O SCUOLA)

N. COREOGRAFIE:.....

N. BIGLIETTI INGRESSO PER IL GIORNO

Tutti i concorrenti dovranno essere muniti di decoroso costume di scena che si integri nello spirito del brano presentato. Nelle esibizioni non è consentito l'uso

di attrezzi o oggetti troppo ingombranti, né l'uso di sostanze liquide, infiammabili, in polvere o simili che possano in qualche modo creare danni, disguidi o difficoltà nel proseguimento del concorso. Il palco deve essere mantenuto pulito dai partecipanti. L'uso delle punte è accettato solo a partire dai 12 anni di età.

- Il brano musicale dovrà essere inviato per email entro il **6 Aprile 2019 a spri.da.festival@gmail.com**. **Una copia del brano dovrà essere tenuta dal responsabile della scuola e presentata su richiesta il giorno della manifestazione.**

- **VALUTAZIONE:**

I giudici si esprimeranno con punteggi che andranno da 1 A 5 e saranno il risultato di una personale media data da Tecnica, Musicalità, Interpretazione (per le categorie ASSOLO, DUO TRIO E GRUPPI; Interpretazione e Coreografia per la categoria COMPOSIZIONE COREOGRAFICA).

La somma di tali punteggi, decreterà il vincitore. Al termine della gara sarà possibile visionare i punteggi ottenuti, ma non sarà possibile chiederne le motivazioni. I giudici penalizzeranno i concorrenti che non rispetteranno il genere dichiarato.

I giudici possono **NON ASSEGNARE PREMI NEL CASO IN CUI NON SI RAGGIUNGA IL PUNTEGGIO MINIMO**

- **DATI TECNICI**

Il palcoscenico ha una grandezza utile di 14 x 11 con quinte e fondale neri. **L'ingresso in scena avverrà a SX guardando il pubblico, l'uscita a DX.**

E' presente un passaggio retro palco, La Pavimentazione è in PVC. Non possono essere richiesti effetti luce straordinari. Al termine delle esibizioni **NON SONO PREVISTI SALUTI**, regola per tutti, anche per i pezzi di repertorio. Al buio si esce. Sono ammesse scenografie solo se removibili (con personale proprio) dallo spazio scenico in un tempo massimo di 30 secondi. In caso di utilizzo di materiali che in qualche modo pregiudichino l'esibizione del concorrente successivo, preghiamo di contattarci per gli accordi del caso.

I concorrenti al termine delle loro esibizioni, e nei momenti di pausa, possono prendere posto **IN PLATEA ove ci sia posto**

In attesa delle premiazioni. In scena, nei camerini, in galleria, in teatro preghiamo tutti di mantenere un'etica professionale e disciplinata, un comportamento scorretto potrà influenzare negativamente il giudizio di gara.

- **ACCOGLIENZA**

I candidati dovranno presentarsi al foyer del teatro :

- **dalle ore 16 alle ore 17 il giorno 22 aprile i concorrenti della categoria Seniores**

**• dalle ore 18 alle 19 il giorno 23 aprile i concorrenti della categoria
yuniors**

per la consegna dei File Musicali su PEN DRIVE (se non già inviati via mail.)
l'accesso ai camerini è consentito solo ad 1 insegnante per scuola DATO IL
PICCOLO SPAZIO DEI CAMERINI.

La musica inizierà dopo 5 secondi dall'annuncio del concorrente il quale si dovrà
posizionare in scena se è necessaria la preparazione se previsto dalla coreografia;
QUALORA CI SIA UNA RICHIESTA IN PARTICOLARE COMUNICARLO VIA
MAIL ALL'ATTO DELL'ISCRIZIONE

La scaletta delle esibizioni, e la divisione aggiornata delle sessioni, generi e categorie
in gara, VERRÀ RESA NOTA AL MASSIMO 2 GIORNI PRIMA DEL
CONCORSO. QUALSIASI CAMBIAMENTO DOVRA' ESSERE COMUNICATO
ENTRO 24 ORE DALLA PRESA VISIONE DELLA SCALETTA.

L'ingresso ai camerini è interdetto a chiunque non partecipi allo spettacolo. Si prega
di avvisare i genitori e accompagnatori vari.

PROVE

NON SARA' POSSIBILE EFFETTUARE PROVE SPAZIO